



武汉轻工大学

WUHAN POLYTECHNIC UNIVERSITY

研究生通讯



吉祥如意

24

2015.1

目 录

2015年1月 总第24期



顾 问：郑翹楚
胡志刚
主 编：汪 娟
执行主编：严 丽
仲代娣
编 辑：陈 诚
鄢道仁
刘章锋
喻 轶
汪雅乔

寄语.....1

《研究生通讯》征稿启事.....1

研究生新闻

校长刘民钢寄语2014级研究生：要培养批判思维 发扬敢为人先之精神.....2

第十一届研究生会换届选举大会圆满落幕.....3

第十一届研究生会召开本学期第一次工作会议.....3

金龙鱼奖助学金颁奖典礼隆重举行.....4

趣味运动欢乐多.....5

“携风华之情 结芝兰之谊”新闻中心、研究生会联谊晚会圆满落幕.....6

研究生论坛

“科学道德和学风建设”宣讲报告.....7

“高性能防水密封材料的制备性能及应用研究”专题讲座.....8

我校第九届研究生科技论文报告会决赛隆重举行.....9

文采飞扬

坚定信念，照亮人生.....10

再归母校.....11

站在年轻的尾巴上.....12

人生美之真谛.....13

阳光姐妹淘.....14

爱情真的需要浪漫吗.....15

地址：武汉市东西湖区常青花园学府南路68号

邮编：430023

邮箱：yjstx_tougao@163.com

网址：http://yjsh.whpu.edu.cn/

江城灯火

烟波淼淼
船笛声声
千帆过处
夜色茫茫

柳丝妖妖
笑语盈盈
梧桐林间
灯影重重

江城堤岸
远行的人
携着绚烂的梦想
点亮内心的渴望
穿行季节的冷暖

恒青湖畔
读书的人
踩着青春的节拍
开启智慧的宝塔
坚定前进的步伐

苍穹里的星光
甜梦正酣
江滩边的烟花
格外耀眼
江汉关的钟声
浑厚悠远

无论
你是学子
还是旅人

此时
总有一盏灯火
在黑夜里
给你温暖

世界之大
精彩纷呈
勇敢奋斗 追逐梦想
披荆斩棘 成就未来

心有多远
就能飞多远
你注定拥有
属于自己的
经典传奇

《研究生通讯》征稿启事

《研究生通讯》是我校研究生会主办的一份专门服务于广大研究生的内部刊物，旨在为研究生搭建一个自主的交流平台，及时传播最新信息、把握研究生思想动态、展示研究生的精神风貌，全面立体反映研究生的学习和生活。

来稿要求：

1、题材不限，字数2000字内。要求内容积极向上，贴近研究生学习、生活和情感实际。

2、原则上鼓励原创，但如果你有想与大家分享的经典美文或精彩图片，亦可注明出处向我们推荐，我们将根据实际情况予以奖励。

3、以Word文档格式投稿，来稿发至yjstx_tougao@163.com，邮件主题统一标注“投稿”字样，来稿请注明院系、作者和联系方式。

4、本征稿启事长期有效。

热忱欢迎你的踊跃投稿！

校长刘民钢寄语2014级研究生：

要培养批判思维 发扬敢为人先之精神

9月4日上午，2014级研究生开学典礼在常青校区大学生活动中心隆重举行。校领导刘民钢、程水源、周坚、项嘉章、孙向阳等出席了开学典礼。参加开学典礼的有导师代表，各学院和相关职能部门负责人以及2014级全体研究生。本次典礼由副校长项嘉章教授主持。

典礼上，校长刘民钢代表校党委、行政以及全体师生向新同学表示欢迎和祝贺。随后，他以我校的历史、科研和研究生教育情况为切入点，介绍了我校科研教育的可喜成就，同时说明了我校高度重视研究生培养工作。刘民钢校长对新生提出了几点要求和希望：一是“以有敬而无畏之心对待学术”。研究生教育以“研究”为本。对待学术，同学们应“有敬而无畏”，只有不畏艰难、克服艰难，才会有收获的喜悦。二是“板凳宁坐十年冷，文章不写半句空”。刘校长指出，研究生在学习期间，要大力倡导理论创新、实践创新、方法创新，并着力培养批判思维，发扬敢为人先的首创精神，力争在一些科学前沿领域有所发现、有所建树、有所突破，早日成长为国家自主创新能力建设的骨干人才，为建设创新型国家做出应有的贡献。三是“做一个自由而全面发展的”人”。刘校长希望大家正直为人，严谨为学，



做一个至诚至信、与人为善之人，在提高学术水平的同时，努力完善自我，追求卓越，做一个心智健全、心理健康的现代青年。最后，刘民钢校长表达了对新生的深深祝福，同时对全日制研究生的新的奖励政策做了一个简单说明，希望大家可以安心学习和潜心科研，不会有经济方面的困扰。

导师代表、经管学院谭勇老师作了发言。他就自身科研及教学经验和大家分享了三个关键词：一是“交流”，谭老师希望大家在研究生期间能主动和导师交流；二是“坚持”，即科学是探索，需要坚持；三是“能力”，研究生期间培养的各种能力是在社会上与人竞争的资本。

马克思主义学院王琪同学和生物与制药工程学院喻轶同学分别作为老生代表和新生代表在典礼上发言。王琪就三个方面分享了自己的学习生活经验，即热爱生活，强身健体；树立目标，明确方向；充分利用学校教育资源。喻轶结合自己对研究生教育的认识提出了自己的观点以及以后应该努力的方向，并表示一定会秉承“明德 积学 砺志 笃行”的校训，认真学习，书写美好蓝图。

（文/汪娟 吴辉 图/新闻中心）

第十一届研究生会换届选举大会圆满落幕

9月25日下午，第十一届研究生会换届选举大会在科教楼209教室成功举行，研究生工作部胡志刚副部长、汪嫻老师应邀出席会议，第十届研究生会全体成员、30多位候选人及各学院选举代表200余人参加了大会。



手按照抽签次序依次上台参加竞聘演说。选手们性格鲜明、各有所长，既有热情、又有亮点。演讲精彩纷呈，不时赢得老师和同学的阵阵掌声。有的同学一上台就亮出独门高招，直陈工作意向，针对性强，很有杀伤力；有的

大会伊始，胡志刚副部长发表了激动人心的讲话，他说，研究生的学习工作就是“一场战役”，希望新一届研究生会候选人秉承“锻炼自己 服务他人”的工作理念，以饱满热情和平和心态参加竞选，同时，也希望全院同学一如既往地支持研究生会工作。

接下来，第十届研究生会主席邹翰代表第十届研会作了工作报告，他回顾了一年来研究生会举办的历次活动，展示了研会团结协作、激情奋进的工作成绩。第十届研究生会的辛勤工作得到了与会老师和同学们的充分肯定。

竞选在紧张而激烈的气氛中进行，各位选

同学慷慨激昂，热情投入，十分打动人心；有的则突出了务实的工作作风。每位候选人都表现得非常积极，不仅表达了自己心声，还提出了对将来工作的谋划和建议。他们表示，将继续研会精神，努力为研究生做好服务工作，从而实现自身价值。

经过在场观众认真的投票，最终陈诚等22位同学脱颖而出，当选为新一届研究生会成员，第十一届研究生会换届选举大会在掌声中圆满落下帷幕。我们期待着在新一届研究生会的努力下，研究生会工作迈上新的台阶！

(文/严丽 刘章锋 图/吴辉群)

第十一届研究生会召开本学期第一次工作会议

10月16日下午，校研究生会在行政楼4楼会议室召开了本学期第一次工作会议。研究生工作部汪嫻老师、第十届研会部分成员和第十一届研会全体成员参加了此次会议。会议由汪嫻老师主持。



会议开始，汪老师总结了第十届研会一年来的基本工作情况，随后与各部门展开交流。她指出提高研会工作效率是研会又好又快运行的内在要求，并建议不同活动由具体部门直接负责。随后，汪老师和大家一起学习了《研究生会工作条例》，就研会下一阶段工作做出部署。她表示，研会同学应在工作中锻炼自己，多向上届同学学习。最后，第十一届研会主席陈诚向汪老师汇报了一年的工作计划。

此次会议的召开为第十一届研究生会的工作奠定了良好的基础。会后，研究生会全体成员相互交流心得，气氛融洽。

(文/仲代磊 图/刘章锋)

金龙鱼奖助学金颁奖典礼隆重举行

2014年11月28日上午,金龙鱼奖助学金颁奖典礼在武汉轻工大学常青校区科学报告厅隆重举行。武汉轻工大学校长刘民钢,副校长项嘉章,丰益全球研发中心胡鹏总监、常桂芳副总监,益海嘉里(武汉)粮油工业有限公司李晓宇总经理,研究生工作部郑翹楚部长,学校相关单位负责人及全体获奖师生参加了颁奖典礼。典礼由副校长项嘉章主持。



首先,丰益国际全球研发中心胡鹏总监介绍了本次金龙鱼奖助学金的设立情况。此次的金龙鱼奖助学金是由金龙鱼慈善公益基金会和丰益全球研发中心共同在我校设立的,总金额为60万元。其中,金龙鱼青年教师奖设12万元,金龙鱼科技创新奖助学金设18万元,金龙鱼助学金设立30万元。随后,研究生工作部郑翹楚部长宣读了获奖名单。本次颁奖仪式上,共为4位青年教师在内的116名师生颁发了金龙鱼青年教师奖和金龙鱼奖助学金。获奖教师代表、动科学院易丹老师表示要学习和发扬丰益集团的行业精神与人文精神,更加努力的工作,为科研创新和人才培养做出贡献。获奖研究生代表、食品学院杨欢同学也表示,将牢记我校“明德 积学 砺志 笃行”的校训和丰益集团“诚信 廉洁 勤奋 创新”的企业文化,努力做一名品学兼优的学生,以优异的成绩回报学校、企业和社会。

最后,校长刘民钢致词。他指出,要贯彻落实习近平总书记提出的实施创新驱动发展战略

略,就要加快从要素驱动发展为主向创新驱动发展转变,加强统筹协调,促进协同创新,优化创新环境,形成推进创新的强大合力。我校在60多年的办学历程中,与各类外部机构进行了许多协同创新的探索,为融合科技研发和经济建设进行了大量实践。同时,他对受益的研究生和青年教师提两点要求:第一,永怀感恩之心,传递感恩之情。他表示,落其实者思其树,饮其流者怀其源。作为受益者,要怀着一颗感恩之心,认真学习和工作,将来一定要回报社会,将这份爱心和感恩之情传递下去。第二,参与协同创新,回报国家社会。自2012年丰益全球研发中心和益海嘉里(武汉)粮油工业有限公司均为我校的协同单位,通过协同创新中心、学校和企业优势互补,资源共享。作为受助者,大家要将个人的发展与企业的发展紧密结合起来,积极参与协同创新,把学习目标、科研成果与企业需求很好地结合起来,做到学有所用,学有所为。最后,他祝愿今后与丰益国际集团合作能够更上一层楼。

据悉,丰益研发中心于2009年11月18日在上海浦东成立。截至今日,丰益研发中心已在我校资助了457名师生,总金额200多万元。在这个特别的日子里,让我们一起祝愿丰益研发中心的事业蓬勃发展,也期待我校与丰益研发中心合作的明天更加光辉灿烂。



(文/钟代娣 刘章锋 图/刘章锋)

趣味运动欢乐多

——武汉轻工大学研究生趣味运动赛纪实

为丰富校园文化生活，展示研究生青春风采，11月6日下午，由武汉轻工大学研究生工作部主办，研究生会承办的“快乐运动”趣味赛在常青校区科教楼前拉开帷幕，共有来自各个研究生培养学院的12支队伍参赛。研究生工作部胡志刚副部长、汪炯老师以及各学院辅导员出席了本次活动。



比赛共设三个环节，即螃蟹背球、集体跳绳和拔河。整场活动环环相扣、气氛热烈，在“重在参与 量力而行 友谊第一 比赛第二”的宗旨下，各代表队精诚团结、配合默契、顽强拼搏、勇往直前，掀起一个又一个运动热潮。广场上，呐喊声、欢呼声、掌声、笑声连成一片，引得无数人驻足观看。

经过激烈角逐，最终决出一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名，纪念奖6名。经管学院代表队摘得桂冠，食品学院、机械学院代表队也表现突出。此次趣味赛增强了同学们团队协作的意识，提升了同学们的集体荣誉感，增进了各学院之间的友谊，同时也有助于研究生在学习之余强健体魄、愉悦身心，对营造积极向上的校园文体氛围具有重要意义。

(文/仲代杨 严丽 图/刘章锋)



“携风华之情 结芝兰之谊”新闻中心、研究生会 联谊晚会圆满落幕

12月30日晚，由校新闻中心、校研究生会联合举办的“携风华之情 结芝兰之谊”联谊晚会在常青校区大学生活动中心隆重举行。校党委副书记程水源，校党委宣传部、校研究生工作部主要领导及各学院负责人出席了本场晚会，与全校师生一同观看了演出，喜迎新年的到来。



当晚7点，一段激情动感的开场舞过后，主持人盛装亮相，宣布晚会正式开始，台下观众报以热烈掌声，期待万分。本次晚会荟萃了十五个精彩节目，有歌曲串烧、舞蹈、配音，也有诗朗诵、话剧、小品，还有弦管合奏、T台秀、大合唱。晚会现场气氛热烈，节目内容新颖，形式丰富多彩，赢得了广大观众的喜爱。

话剧《梦想三公斤》反映了当下大学生寻梦、追梦、圆梦的奋斗历程；群诗朗诵《总有一种力量让我们泪流满面》扣动时光的扳机，感怀过



去、憧憬未来，引人深思、催人奋进，让我们学会感恩生活、珍惜当下；研究生会男女二重唱《友谊地久天长》将晚会推向了高潮，小提琴手贺添圆的精彩演奏赢得了在场观众雷鸣般的掌声。

晚会还穿插了抽奖环节，共有6名幸运观众获得了新年大礼。当晚会进入倒计时，校党委程水源副书记致新年贺词并现场抽取了3名幸运新年大奖，获奖观众分别获得了一份神秘礼物，激动万分。



本场晚会历时三个小时，晚会除了给观众带来欢乐，更为学生团体提供了一个展示自我、增进友谊、彼此沟通交流的平台。此次晚会利用微博投影实现台上、台下直播互动，向全校师生集中呈现各学生社团的精品校园文艺成果的同时，更让师生们感受了浓郁的节日气息和深刻的传统文化内涵。

(文/汪娟 严丽 图/刘章锋 严丽)

“科学道德和学风建设”宣讲报告

10月18日下午,中国检验检疫科学研究院首席科学家陈颖研究员在常青校区科学报告厅作了题为“如何开展科学研究——基于分子生物学和蛋白质组学的食品真伪鉴别技术研究”的主题报告。报告会由研究生工作部副部长胡志刚主持,研究生新生、高年级本科生代表、青年教师代表及研究生工作部的领导和老师均到场聆听了报告。

陈颖研究员从2013年“假羊肉”现象切入主题,以食品的5种主要掺假方式展开,介绍了4种食品真伪检测技术,又分别从植物源性食品、动物源性食品两大类详细讲解了各类食用油、肉类及肉制品、水产品、高附加值营养品等产品的鉴别方法和检测技术,深入分析了食品掺假造假的危害,系统阐述了科学道德的重要意义和作用。整场报告援引实例、深入浅出、内容丰富、引人入胜。在各项研究中,陈颖研究员身体力行、刻苦钻研,一丝不苟,为全校研究生上了一堂生动的“开学第一课”。



胡部长对陈颖研究员的报告做了总结。他希望广大研究生能按照学校的相关部署,在本次报告会后,以班级或支部为单位,认真组织讨论陈颖研究员的报告,交流学习体会,不断增强践行优良学术道德、维护良好学术风气的使命感和自觉性。

报告会结束后,师生们还就各自研究的领域,积极与陈颖研究员进行了细致的交流与探讨。

(文/严丽 汪桐 图/汪雅乔)



陈颖研究员是中国检科院农产品质量安全生物因子检测、监测与溯源技术研究首席科学家、享受国务院政府特殊津贴专家、新世纪百万人才、首批国家特支计划“科技创新领军人才”、科技部“中青年科技创新领军人才”、中国食品科学技术学会理事、第一届食品安全国家标准审评委员会委员、中国合格评定国家认可委员会标物标样专业委员会副主任、全国生化检测标准化委员会(SAC/TC387)委员、全国生物芯片标准化技术委员会(SAC/TC421)委员、国家质检总局食品安全专业技术委员会委员、武汉轻工大学客座教授。

陈颖研究员带领的研究团队主要从事食源性病原微生物检测、分型及控制,食源性过敏原检测及变化机理研究。曾先后获国家科技进步奖二等奖2项,国家质检总局“科技兴检奖”一等奖2项、二等奖4项,省部级科学技术奖一等奖3项,发表SCI文章33篇,授权发明专利16项。

“高性能防水密封材料的制备性能及应用研究” 专题讲座

11月20日下午,由我校研究生工作部主办的研究生论坛之“高性能防水密封材料的制备性能及应用研究”专题讲座在常青校区科教楼209教室举行。此次讲座是由我校土木工程与建筑学院刘杰胜教授主讲。



刘杰胜教授以杭州湾跨海大桥为实例切入主题,介绍了防水材料定义、种类、主要作用以及防水密封材料的发展历史。他为我们细致地分析了防水材料的特点,并就建筑物的侵蚀现象以图片的形式向大家讲解了防水材料性能的5种影

响因素和密封材料必须满足的3个基本要求。最后,刘教授以国家“十一五”科技支撑计划课题——“大流量预应力渡槽设计和施工技术研究”为实例,从立项到结题给我们进行了细致深入的分析,他科学严谨的治学态度和一丝不苟的工作作风让我们深受感染。

在报告过程中,刘教授语言风趣幽默,现场气氛热烈,让人深受启发。讲座结束后,同学们还就日常生活中相关材料的防水应用与老师进行了探讨。

(文/仲代婧 刘章锋 图/刘章锋)



刘杰胜:1980年生,博士、副教授、硕士生导师。2007年湖北大学功能材料绿色制备与应用教育部重点实验室毕业并获高分子化学与物理理学硕士学位;2010年武汉理工大学硅酸盐国家重点实验室毕业并获材料工学博士学位;2010年武汉轻工大学(原武汉工业学院)土木工程与建筑学院工作。

主要开展建筑材料、废弃物利用等方面的科研工作。主持国家自然科学基金、湖北省教育厅优秀中青年项目、湖北省住建厅科研项目、湖北省教育厅人文社科项目、湖北省统计局项目等多项省部级项目。作为主要参与者参与国家自然科学基金、“十一五”国家科技支撑计划、西部交通科技攻关项目、企业委托项目等十余项课题,公开发表论文80余篇,其中SCI/EI收录21篇,申请专利12项,获授权5项,主编/参编教材3部。

第九届研究生科技论文报告会决赛隆重举行

武汉轻工大学第九届研究生科技论文报告会历时两个半月，于11月30日圆满落幕。本届报告会决赛分两组进行，共邀请了13位来自各研究生培养学院的专家教授担任评委，有330余名研究生参加了观摩学习。研究生处周明观副处长为报告会致开幕词。他介绍了学校贯彻教育部关于深化研究生教育改革的文件精神，加大投入，完善机制，强化研究生科研训练和学术交流的有关情况，并代表研究生处对各学院和参赛同学对于本次科技论文报告会的积极参与和辛勤付出表示衷心的感谢。



我校12个研究生培养学院经过预赛共计推荐了15位参赛选手。此外，华中农业大学和武汉工程大学各选派了1位优秀代表参赛。本次报告会采用选手陈述10分钟、评委5分钟提问的模式。参赛选手的科技论文立意新颖，思路清晰，观点明确。报告会中，评委老师对各位选手的论文进行了精彩点评，指出了论文的亮点和不足。经过激烈角逐，动科学院的吴欢听同学和土建学院的董伟琴同学获得一等奖，姚文旭等4位同学获得二等奖，李雪等11位同学获得三等奖。报告会评委组长王学东教授、陈西曲教授分别就两组比赛做了总结。王学东教授认为“创新、互动、提升”是本次报告会的亮点，无论是报告会的组织工作、选手提交论文的质量，还是选手演讲水平和临场应变能力都有了创新和提高，同时比赛过程中参赛同学、评委老师及观摩同学间的互动对于激发研究生的创新潜力和创新意识是一种非常有效的方式。陈西曲教授高度评价各位选手的参赛论文质量，认为本次报告会参赛研究生的学科



覆盖面较广，参赛选手准备充分，选题具有鲜明的时代背景，研究内容的实用价值较大。同时，陈教授给研究生同学提出了四点建议：一是在研究生阶段要多与导师沟通，论文选题要注重学科间的交叉融合；二是论文写作过程中要认真查阅国内外参考文献，充分把握研究现状；三是要把相互学习、加强交流作为提高学术研究能力的重要途径；四是务必具备脚踏实地的科研精神和严谨求实的工作态度。

据悉，自2006年以来，研究生科技论文报告会作为我校研究生教育创新计划的系列活动之一，至今已连续举办了九届，在学校研究生群体中已逐渐成为具有影响力的学术活动。科技论文报告会旨在为广大研究生提供学术交流和自我展示的平台，展现我校研究生的学术实力、科研水平和精神风貌。同时，也为我校研究生的创新和实践能力培养提供有效载体，营造良好的学术氛围和育人环境。

(文/严莉 仲代梯 图/新闻中心)

获奖名单如下：

- | | |
|-------------------|----------|
| 一等奖：动科学院 吴欢听 | 土建学院 董伟琴 |
| 二等奖：化环学院 廖崇静 | 动科学院 姚文旭 |
| 数计学院 段莹莹 | 电气学院 冯 阳 |
| 三等奖：艺传学院 唐 培 | 生工学院 陈中强 |
| 经管学院 周慧妮 | 生工学院 岳 崑 |
| 马 院 李 雪 | 食品学院 王维曼 |
| 食品学院 胡勤玲 | 机械学院 姜清松 |
| 外语学院 徐常明 | |
| 食品学院 李 唯 (华中农业大学) | |
| 马 院 张峻玮 (武汉工程大学) | |

坚定信念 照亮人生

生工学院 史 资

只要有树叶飞舞的地方就会有火在燃烧，火的影子照耀着世界，然后新的树叶会再次萌芽。

我们每个人都像是一片树叶，都有燃烧起自己的潜力，只要我们怀有一颗火热的心，就能够对生活拥有火一样的热情，对困难拥有火一样的斗志。

我本是个对动漫作品毫不感兴趣的人，但唯独它却深深吸引着我。从大二那年，我喜欢上了《火影忍者》这部动漫，漫画中塑造的是一位永不放弃，敢用生命的代价来实现心中信念的人物。主人公从小由于特殊的身世，受到身边人的排弃，一直被冷落、忽视，无人过问他的感受。很多时候他就是在这种孤独中度过。但是他并没有在孤独中放弃自己，他明白自己有梦想，有信念，在一次又一次的困难面前，他从不畏惧，勇敢面对，想着的是如何战胜它而不是选择逃避。他总是在自己的成长道路上努力再努力，为自己，为朋友……在自己的人生奋斗过程中，用自己对梦想的渴望感化着身边的每一个人，用自己的行动为梦想做了一个很好的诠释。在失望之中坚守，在绝望之中拼搏，在绝望之中奋斗，这就是主人公最想带给我们的财富。

三年了，这部动漫一直陪伴着我，感觉它在我的生活中占据了越来越重要的位置，或者现在可以说是我的生活中不可缺少的一部分，它就像一位朋友，一个伙伴一样，每当我意志消沉的时候，想起它，就能给予我力量。一次次的，它帮我脱离生活的低谷，帮我重新树立战胜困难的信心和勇气。火影中的忍者形象一次次的感召着我，用忍者的话说就是火之意志。在忍者的世界里，没有服输这两个字，每位忍者都是强者，都有各自的忍道，他们坚守着心中的忍道向梦想前进。现实中的我们也都把握着自己的命运，我们的命运到底是沉浮在像云一样已经决定好的潮流之中呢，还是能够



跟随着自己所选择的潮流走呢？不管选择哪条路，最后可能都会走到同样的终点，但是，当我们选择了后者时，就可以努力的为目标奋斗，而拥有这种想法的人才是真正的强者。

一个人在这个世界上，心中都有属于自己心中的梦想，属于自己心中的那份坚持，也许这条实现梦想的道路很曲折、很坎坷，也或许终点和起点离的是那么的遥远，但是，只要是一条承载着理想的光明之路，只要有一线希望能够到达我们期盼的终点，我们就要坚持下去。上帝不会怜悯一位懦夫，但是一定会为能为自己开启希望之门的人指明一条道路。很多时候不是世界拒绝了人的热情，而是我们误解了岁月的考验；不是幸运之神不肯垂青于你，而是当不幸降到你面前时，你拒绝了重新开始的准备；不是诱人的辉煌从不光顾你，而是你不愿以平凡的脚步放飞你的理想……

可能我们没有与生俱来的天赋，改变不了现在的自己，但是我们可以改变未来的自己。可能由于种种原因，我们一开始就被忽视、冷落，被抛弃在世界的一个角落里，处于人生低谷的你会感觉到很无助、孤独，这种孤独别人无法体会，我们可能会一次次的问自己，为什么会被冷落，为什么会被抛弃，为什么，一系列的疑惑困扰着我们。

(下转第11页)

再回母校

土建学院 刘章峰

再回母校，即感受到了母校的不同。

其实情人坡的草还是那么绿，湖心亭的鱼儿依旧那么活泼。我眼里的轻工大却悄然发生了变化：食堂重新翻修，宿舍新装了空调，实验室更新了仪器设备，学校也为同学们配备了崭新的桌椅、电脑。这一切，让我直观感受到了母校的不同。

这些硬件设施更新的背后其实也伴随着学校全方位的升级。梅花餐厅引进的企业化运营管理模式让人耳目一新，同学们体验到的立体、舒适的就餐环境无不显示出市场经济背景下竞争带来的不同。在一次和学校党委刘丰林副书记的短暂交流中，我感受到了学校在响应党的教育实践活动的号召下做出的努力，其中为每个宿舍安装空调这件事上便是此次教育实践活动最直接的成果，这将惠及全校近两万师生。在宿舍空调和热水器的硬件配备上，武汉轻工大学走在了全省前列。

当然，学校在研究生的培养上也花费了不少心思，从开学时的双向导师到研究生创新计

划的实施，再到此次选拔优秀创业团队入驻创业园等一系列举措，无不凸显了“创新”二字。十月底，邀请来校讲座的华中科技大学原校长李培根院士提到“创新不神秘，其实你可以”，让我收益颇丰。他讲到，研究生需重新激活自己，找准方向，实现自我。的确，在外界环境不断完善背景下，我们应该更多的去发掘自己的潜能，不断去充实自己，提升自己。如今国家提倡中国梦，我们也应有自己的梦想，找到目标并且为之付出不懈努力，也许一时会觉得很难，但梦想万一实现了呢？

“今天我为母校而骄傲，明天母校为我而自豪”，我想用这句话作为结尾来勉励自己。



（上接第10页）天地悠悠而人生苦短，岁月悠悠如白驹过隙。不要因为太阳过于耀眼而停止你的追逐，更不要因为路途过于遥远你便不敢迈步，也许我们的人生之路并不能壮怀激烈，光彩照人；也许我们的未来都不会一鸣惊人，一飞冲天。但是我们不能一味的迷茫低沉，我们都不会甘心于自己的平凡，不会甘心于被这个大千世界所淹没，孤独并不可怕，可怕的是将自己束缚在孤独之中。所以，我们自己心里要清楚，要有梦想，要有信念，我们要做最好的自己。在黑暗的世界里，只要你有一颗敢于飞翔的心，找到目标，坚持下去，就不会迷失自己。

有句话说得好：这个世界上没有谁能使你倒下，如果你的信念还没倒的话。生活还得继

续，就算为了可能的绽放，我们也不能放弃希望，有时候会感觉到，人生就是爬坡，放弃比选择更难。我不知道大家都会用怎样的态度去面对自己的生活，但是，我非常希望我们每一个人都能够为自己而自信的活着。未来，谁也说不清楚到底是怎么样的，而我们要走什么样的路，过什么样的生活，却完全取决于我们自己。不要安逸于现在的你，也不要向前面道路上的困难低头，我们必须向前走，这是唯一的路，谁都不知道将来会发生什么，你努力去做，总会改变一些什么，无论成功与否，虽然人生事事难料，遇到的不如意可能很多，但是用积极乐观的态度面对人生并积极进取就能有所收获。

站在年轻的尾巴上

动科学院 陈少彪

闲坐窗前，凝望窗台上的盆景，看着艳阳下盆中植物的影子一点点由短变长，逐渐远去，斑驳到窗台的尽头。一阵微风轻拂脸颊，翘首一看，夕阳无比绚烂。呵，一天又将过去。

不知从何时起，不再喜欢听别人说时间如白驹过隙，稍纵即逝的论调；我们也总会在自己生日时莫名的惆怅一看；往往会在不经意间去怀念曾经青涩的过往。

这是为什么呢？哦，恍惚之间，我们已经长大，我们已不再年轻，我们已经站在年轻的尾巴上，而年轻的那张丰富多彩的脸好像已经模糊不清了。

而我们总不愿去面对，但是，那些曾经在我们手心纠缠的流年的确是“逝者如斯夫”了。时光总是匆匆的，它匆匆的逃离了朱自清的神来之笔，也偷偷溜过了我们留下的每一处缝隙。易安的妙笔也抵不过的流逝，于是只有感叹“红了樱桃，绿了芭蕉”。

站在年轻的尾巴上的我们会成天抱怨说自己的孤独寂寞与迷茫。在现实面前，我们总会表现的非常弱小，表现的不知所措，表现的茫然无知。我们也总会为自己贴上孤独寂寞的标签，这样，我们在追忆年轻的似水年华也似乎是理所当然了。

在抱怨人际关系紧张时，会去想起曾经的人们，总是会说我多想和你再见一面；坐在一起聊聊天，那样无所保留，肆无忌惮的推心置腹。当我们对未来迷失方向时，总会觉得前途不太光明，扣问我的未来在何方。这时总会想，你会不会突然的出现，在我眼前的咖啡



店。希望曾经的岁月突然出现，当我回首时，能够与其快乐寒暄。

现在，没有了集体的笑话了，每天我们依旧佯装快乐，上课下课；城市华灯湮灭，我们拉一拉被角，装作为房子的主人，安静的睡了。那么心底荒凉的时刻，你是否想过，这是我们最后的年轻，不应该这样，我们要幸福起来，我们要相信彼此都还在，好好生活。

站在年轻的尾巴上的你其实总对未来怀揣着美好的愿望，但你会觉得真的等来了新的一天，一切依然如故，了无新意，请记住，并不是你努力不够，幸福肯定在下一个转角等你。

站在年轻的尾巴上，有人说过，时间是一个阴险的总恶者，他总是默不作声的将一个少年变成青年，同时又将很多诱惑摆在这个青年面前，比如金钱，比如爱情。这些都将带来我们从来没有遇到过的烦恼，只是人们有时候会把这些欲望和烦恼换成另一个动听的词——生活。

站在年轻的尾巴上，我们要学会好好生活，乐观面对，每天都可以是新的，每刻都需要细心咀嚼。

人生美之真谛

马院 余丽

在人生的旅途中，有一些奇怪而矛盾的现象：不少事物，在生活中每每出现，经常遇到，谁也不觉得陌生，然而对它却并不认识，并不理解，更谈不上提高到哲学的层次上去认识、去理解。可以说，远远还没上升到哲学层次的高度的人生，它是一种较脆弱的人生。尤其是青年人，因为爱思考、爱奋争，然而阅历相对肤浅、经验不足，在他们的身上，这种脆弱性表现得更为明显：有的颇有才华，只因一时的恶念和自我放纵犯了错误；有的自轻自贱、自暴自弃，从此一蹶不振；有的因为一点小小的舆论压力和少数人的冷漠歧视而变得孤独、落寞。如此种种都是对人生缺少哲学认识的表现。

当然，对人生的哲学认识，并不是说用任何一种哲学来认识人生都是正确的，纵观人类思想史，马克思主义哲学对人生有重要的指导意义。

那么，什么是人生？我所认识的人生其实就是一种斗争，一种对真善美的认识和把握。在人的整个生命里，很多事物归因于必然，一些事物归因于机遇，另一些事物则归因于我们自己。这三者总是相辅相成，在对真善美的把握和认识中发展。

古往今来的哲人，总是像关注“真”和“善”一样，特别地关注对“美”的探寻与反思。美的本质、美的存在、美的发现和美的追求，构成了以“美”为聚集点的哲学层面的美学问题。马克思主义美丑观认为劳动创造了美，只有创造了美的人才能真正地感受美、鉴赏美、评价美。树立正确的美丑观对于我们确定正确的人生美的标准、寻找塑造人生美的正确途径都具有决定性的指导意义。

马克思有一句至理名言：“人也按照美的规律来建造。”这就是说人类不仅按照美的规律改造客观世界，创造物质产品和精神产品，同时也按照美的规律来创造主观世界，塑造人类自身。

塑造美好的人生

是内在的必然，不是外在的要求。在社会多种关系中，审美关系是其中之一。每个人在他没有具备审美能力之前是既作为审美客体又作为审美主体生活在社会之中。作为审美客体，是别人进行审美的对象，也是自我审美的对象；

作为审美主体，既对他人又对自身进行审美评价。在这种审美关系中，人对人是镜子。在这面镜子中每个人都可以照见自己，从而对自己采取这样或那样的态度。对他人的生活形象的肯定就是对其人生价值的默认，这种默认反过来成为自我塑造的动力。因此，当一个人按照正确的审美标准对他人的生活形象进行美丑评价时，也就在心中塑造了自己的形象。

我们需要塑造一种什么样的美呢？

人生美的塑造有多个方面，从生活领域来看，包括家庭生活美的塑造，职业生活美的塑造和公共生活美的塑造；从人物形象来看，又包括外在美和内在美的塑造。外在美指仪表美、语言美、行为美。内在美指人的心灵美、人格美、精神美等。和外在美相比，内在美是主要的，是人的美的决定因素。之所以如此，就在于它是人的社会本质的反映。人的形象的美学价值，主要是在于人的内在美。外在美是凝固的、静态的，静态的东西是不能反映动态的人生美的，与内在美有直接联系的是外在美的自然属性的美和社会属性的美。它通过一个服饰打扮、风度表情、言谈举止，反映一个人的思想、感情、志趣、品性等。在诸内必形于诸外，内在美要通过外在美表现出来，有诸外必显于诸内，



（下接第16页）

阳光姐妹淘

——外院“五朵金花”的研究生生活

外语学院 谷 邱

每每和其他院系的同学聊天时，他们总是对我们外院的研究生生活充满好奇，对我们的专业——“马克思主义与女性主义”感到迷惑不解。会问到我们五个人怎么上课，学些什么等一系列问题。“阳光姐妹淘”这部电影讲述了几个姐妹的故事，曾经感动了包括我在内的一大批观众。今天就让我借用这个题目带领大家走进我们“五朵金花”的世界。

在“书海”里苦苦挣扎

我们大约60%的时间用在了看书上，从淘气的《爱玛》到科学怪人《弗兰肯斯坦》，女主人公艾德娜的《觉醒》再到神秘的《法国中尉的女人》等数不清的西方作品。再加上张爱玲的《封锁》，方方的《惟妙惟肖的爱情》到池莉的《爱恨情仇》等一些列中文作品。我们不禁感叹在不到半年的时间里，我们读完了大学四年加起来读完的总数……所以我们见面打招呼的方式不再是“你吃饭了没？”，而是“你读完了没？”就在此时此刻，寝室两位姐妹还在彼此询问看到多少页了！这些书本不仅增长了我们的视野，也让我们在思想上不断成熟，这将成为我们美好记忆的一部分。

我们学习“女性主义”

如果你问我们属于哪一类女生，是温柔型，活泼可爱型还是时尚前卫型，我想我们会不约而同的告诉你我们属于“新女性”型。我们追求独立，自由，平等，这与我们研究“女性主义”密不可分。我们读的小说基本上是关于女性觉醒或是出自女性主义作家的作品，在为女主人公觉醒后奋力反抗最终以失败告终而悲叹之时，也会彼此探讨一下今天女性的地位。我们最终一致认为女性要想获得解放，首先要经济独立，也就是要通过自己工作来养活自己；其次要有自己独立的思想见解，在精神上获得独立；最后在获得经济独立和精神独立后，实现自我价值。如果马克思主义教会我们



世界观和人生观，教会我们怎样去做一个有价值的人，那么女性主义教会我们怎样成为一个有价值的女性。

学习之外的娱乐

谈到学习之外的生活，就不得不提我们都是“追剧一族”。从摩登美剧《吸血鬼日记》、《风中的女王》、《跟踪者》到浪漫韩剧《对我而言，可爱的她》再到唯美《古剑》、《风中奇缘》到现在一致吐槽的《神雕侠侣》，我们的课外生活被铺天盖地的各种剧占满了。除了追剧，我们也喜欢户外活动，偶而出去打打乒乓球、台球，出去踏青等。我们研究文学，还是比较喜欢自诩为文艺青年。作为文艺青年，我们喜欢出去逛游，没有目的，而更多的是享受那种行走在大街上的感觉；喜欢走在常青藤下，吹着风，读着单词；喜欢坐在图书馆的窗边看书；喜欢结伴游遍整个校园。还要透露一点，那就是我们都是麦霸！一进去KTV，那就是根本停不下来的节奏！

我们的姐妹情谊

我们的寝室标语是“Sisterhood Is Powerful”，是的，姐妹情谊是强大的。姐妹情谊是指女性为了反抗父权制而团结起来互相帮助的一种关系，把它用到我们这里，是为了强调我们之间互相照顾，

(下转第16页)

爱情真的需要浪漫吗

机械工程学院 赵辉

一

从我记事起，我就从来没听过我爸对我妈说过一句：我爱你或者我喜欢你的话。不止我爸我妈，甚至于我附近所有上了年纪的人之间我从来都没有听过。记得小时候，我爸和我妈唯一吵架的一次，我爸收拾行李要离家出走。我当时并没有哭，我只是一个人在角落里看着这所有发生的一切。可没过多久，爷爷出来劝架之后，我爸就不走了。我也记不起来他们到底说了什么。只是从那时候我发现我们家变得比以前更和睦。



大学之前，我从来都不会记得我爸的生日是什么时候。而我妈却无论哪年都会提前煮好两个鸡蛋给我爸。虽然从来没有说过一句：生日快乐。可我知道，这些就真的足够了。而我爸每次出门回来，总是会给我妈和我买很多吃的东西。我从没有遗传我妈爱吃零食这个毛病。但人年纪大了，总会要去节省，因此，我妈现在越来越不舍得吃了。可我爸，还是每次都会买很多吃的回来。

去年正月初五，我家还是和往常一样待客。可晚上我爸竟然出去转悠了很久都没有回来。回来之后带了一带鸡爪，说是去商店转悠顺便买的。我妈说：过年那么多肉都吃不完，还买鸡爪，真是浪费。可我妈不知道，那一天就是情人节，也许，我妈永远都不知道。也许，我妈很早就知道。

二

高中的时候，我喜欢一个女孩。高二之后为了能看到她，有那么一段时间我只要一下课就往楼下跑，只为在她的教室门口看她一眼。搞得好像所有人都觉得我得了尿频一样。有时候，我会看到她和同桌戏耍的局面，有时候，我也会看到有男生逗她玩的场景。我怒火中烧，紧握拳头，真想一拳打爆他的猪头。

自从有次我发现我的文化课竟然被她比下去之后，我觉得我怎么会被她比下去呢？于是，我把自己丢给了一堆数学公式。我从无限函数到空间几何，排列组合一直延伸而走。这种学霸的路径，我又该如何能走下去呢？可能事与愿违，我的成绩怎么也无法超越她。而且，她也从来都没有和我有过任何交集。

快毕业了，班上同学都称我为“失人”。我也不负众望，在偌大的教室后壁上贴上了我对她的期盼。写下了一首藏头诗“我爱的人是史盼盼”。别人都看懂了，都懂了，就连号称智商最低的都看懂了，可她，却一直不懂。

三

x君在上大学的时候，有煲电话粥的习惯，不是说有多少话可聊。用x君的说法是：刚来大学生活过于烦闷，找个人舒畅一下。我个人对这种事情当然举双手赞同了。和x君聊天的女生从未露出庐山真面目。直到有一次，宿舍好友陪x君畅游天下的时候才见到了y小姐。

但两人见面却并不是像煲电话粥一样的聊，而是扯一些乱七八糟的事，听得让人心急。后来y小姐交了男朋友，x君是最后一个知道的。为此，x君在宿舍彻夜常醉。按x君的想法：这一切又是什么。有人问x君，那你表白了吗？x君不说话，只是用沉默代表诉说。从此，x君的身影好像又孤单了一半。y小姐和男友分手的消息传来之后，x君好似吃了兴奋剂一样在宿舍连唱带跳，还说请客吃饭表示庆祝下。可是好景不长，y小姐又有了新男朋友。这次x君把自己一个

人关在宿舍里，闷了很久。然后去找那个男生拼命，等舍友赶到之时，只见两人都站在一边，在讨论“三角函数”。搞得众人摸不着头脑。听x君的说法：这是化干戈为玉帛。可后来我听说那是那男说的一句话：你给不了的浪漫我可以给她，你还凭什么指责我们。这是原话，我没有听到，却能感受到。至此，x君便开始游荡于网络上还是写很多悲伤的文字到如今。

四

每年过年我都会回家，我也会买很多零食给我妈。可我妈总说我花冤枉钱还没买到更好的，然后给我说：以后买什么去哪家，便宜，还更好。我说我记不住，我妈说：你爸都快五十了，都记住了多少了，你还记不住。我说我

爸记了快三十年了，怎么会记不住。我妈不说话，只是笑着看着我。盼盼每年过生日，我都会记得。而我也从来都没有说过一句过多的话。只有一句：生日快乐。有时候，会有回应，有时候，也会石沉大海。我要的并不是回应，只是想让自己记得有那么一个曾经。y小姐的故事终究不会那么惨淡收场，这两年间。男友也是不停地在换，可终究却没有x君的身影。

x君和我坐在一起喝酒的时候，从来不吃花生米，说是胃疼。可我知道这是因为y小姐对花生米过敏的缘故。一杯酒已入肚，x君问我：爱情真的需要浪漫吗？我说：我又没有经历，我怎么会知道呢？哈哈……

（上接第13页）人生美就是人在生活中所表现出来的“诚于中而形于外”的人物形象，凡注意追求人生美的人，都力求外在美与内在美的统一，因为外表美与内在美的统一才是人生美的标志。

人生美其实也就是真善美的统一。“真善美”代表着一种理想化的人生境界和造就真善美统一的理想人格，追求真善美关系到一个人怎样去追求和建构自己美好的人生。古往今来，不同社会，不同阶级的人们，都在致力探索，渴求完美的人生。不同时代有不同的人生完善目标，但从总体上看，进步的、崇高的人生，离不开真善美。

人们对真善美的追求，实质是对理想人格的追求。要实现理想人格，认识善与恶，必须建立

在辨识真假、是非的基础上；而要做到趋善排恶，又必须从爱美恶丑、分清荣辱开始，三者缺一不可。人生只有在心理、态度、行为上既合于真又合于善才是美的。人生美必须是真善美的统一，并向理想人格升华。向理想人格升华，是一切进步人生观的体现。人的真正的美是出自于人格深层，特别是在价值观念发生变化的当今社会，理想人格更能显示出其形象的真正魅力。理想的人格包括追求真理，坚定信念，完善道德。

为了实现人的自由而全面的发展，我们所有人，尤其是当代青年，都应该自觉地按照美的规律去塑造自己，用美的心灵升华人格，用美的行动去谱写人生的篇章！

（上接第14页）互相学习，共同进步的一种亲密关系。我们来自不同的地方，不同的学校，拥有不同的过去，或辉煌，或平淡，但相聚在这里，我们有了共同的目标，那就是在三年之后，我们都能以优异的成绩毕业。我们分享彼此的喜悦和哀愁，我们像一家人一样，以一个团体的身份和外界交流，我们每个人的行为都代表着我们这个整体。每一件事都是我们大家共同的事，一起努力，将力量团结在一起，共同历练和进步。所以，我们都有归属感，我们属于外语14级研究生这个大家庭，为这个大家

庭，我们一直在奋斗着。

我们经常会煽情的说到相聚实属缘分，来到这里，开始新生活，一起成长。我们感谢武汉轻工，感谢外院，感谢我们的导师们，给了我们继续学习的机会，给了我们继续进步的机会。在生命中最美好的年华里，我们心怀感激，珍惜现在的生活，都在努力拼搏着，相互扶持着，分享着彼此的进步，希望毕业之时，我们都能有质的飞跃，以优异的成绩毕业，成为学弟学妹们的榜样。愿我们每个人都能在轻工大实现自己的梦想！



联谊晚会



金龙鱼奖助学金颁奖典礼



趣味运动会



科技论文报告会



演讲比赛

2013



2013

January 1

S	M	T	W	T	F	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

February 2

S	M	T	W	T	F	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

March 3

S	M	T	W	T	F	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

April 4

S	M	T	W	T	F	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

May 5

S	M	T	W	T	F	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

June 6

S	M	T	W	T	F	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

July 7

S	M	T	W	T	F	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

August 8

S	M	T	W	T	F	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

September 9

S	M	T	W	T	F	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

October 10

S	M	T	W	T	F	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

November 11

S	M	T	W	T	F	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

December 12

S	M	T	W	T	F	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			